CHECKLIST PER L'OSSERVAZIONE DELLE ABILITA' DI BASEⁱ

Competenze psicomotorie e spazio-temporali

SCHEMA CORPOREO

Riconosce le principali parti del corpo su se stesso	□SI □ NO □ P
Riconosce le principali parti del corpo sull'altro	□SI □ NO □ P
Riconosce le principali parti del corpo su un'immagine	□ SI □ NO □ P
Denomina le principali parti del corpo	□SI □ NO □ P
Assume semplici posizioni imitando l'adulto	□ SI □ NO □ P
Assume semplici posizioni su comando verbale	□SI □ NO □ P
Disegna la figura umana	□ SI □ NO □ P
Riconosce e denomina le parti principali del corpo su se stesso e sull'altro	□ SI □ NO □ P
Riconosce e denomina le parti principali del corpo su una bambola	□SI □ NO □ P
Riconosce e denomina le parti principali del corpo su un'immagine	□SI □ NO □ P
Denomina le parti principali del corpo in riferimento a se stesso, a un'altra persona e ad un'immagine	□ SI □ NO □ P
Assume una posizione sulla base di indicazioni verbali	□SI □ NO □ P
Disegna la figura umana	□SI □ NO □ P
Riconosce le parti del corpo su se stesso, sull'altro e su un'immagine	□SI □ NO □ P
Denomina le parti del corpo su se stesso, sull'altro e su un'immagine	□ SI □ NO □ P
Conosce l'uso delle varie parti del corpo	□SI □ NO □ P
Riconosce la destra e la sinistra su se stesso	□ SI □ NO □ P

Verbalizza posizioni del corpo	□ SI □ NO □ P
Denomina i segmenti corporei impegnati in un movimento	□ SI □ NO □ P
Disegna la figura umana completa	□ SI □ NO □ P
Completa immagini relative alla figura umana	□ SI □ NO □ P
Ricompone un puzzle della figura umana diviso in sei pezzi	□ SI □ NO □ P
Ha acquisito la dominanza laterale	□ SI □ NO □ P

EQUILIBRIO E COORDINAZIONE DINAMICA GENERALE

Mantiene posizioni rimanendo immobile per alcuni secondi	
Cammina in maniera disinvolta	□ SI □ NO □ P
Si sposta nell'ambiente aggirando gli ostacoli	□ SI □ NO □ P
Cammina su una linea tracciata sul pavimento	□SI □ NO □ P
Corre in maniera disinvolta	□ SI □ NO □ P
Si rialza da solo se cade	□ SI □ NO □ P
Sale e scende le scale alternando i piedi	□ SI □ NO □ P
Esegue saltelli	□ SI □ NO □ P
Esegue 2 movimenti in sequenza imitando l'adulto	□ SI □ NO □ P
Cammina e corre in maniera disinvolta	□ SI □ NO □ P
Cammina all'indietro	□ SI □ NO □ P
Si solleva sulle punte dei piedi	□ SI □ NO □ P
Esegue saltelli a piedi uniti	□ SI □ NO □ P
Esegue saltelli a piedi uniti e divaricati	□ SI □ NO □ P
Salta un piccolo ostacolo	□ SI □ NO □ P

Cammina sopra una corda posta sul pavimento	□ SI □ NO □ P
Cammina sopra blocchi posti sul pavimento	□SI □ NO □ P
Esegue 3 movimenti in sequenza imitando l'adulto	□SI □ NO □ P
Esegue due movimenti in sequenza sulla base di indicazioni verbali	□ SI □ NO □ P
Esegue semplici giochi con la palla	□ SI □ NO □ P
Esegue semplici percorsi seguendo brevi indicazioni verbali	□ SI □ NO □ P

COORDINAZIONE OCULO-MANUALE

Costruisce una torre con i cubi	
Esegue incastri	
Lancia la palla	□ SI □ NO □ P
Afferra la palla	□SI □ NO □ P
Imita semplici movimenti delle mani	
Infila chiodini nella griglia	□SI □ NO □ P
Esegue incastri	□SI □ NO □ P
Esegue puzzles	
Imita movimenti delle mani	□SI □ NO □ P
Usa le forbici	□ SI □ NO □ P
Esegue azioni di vita quotidiana	□SI □ NO □ P
Impugna correttamente il mezzo grafico	
Esegue percorsi rettilinei	□SI □ NO □P
Esegue percorsi curvi	□ SI □ NO □ P
Ripassa linee rette	□ SI □ NO □ P

Esegue azioni di vita quotidiana	□ SI □ NO □ P
Esegue attività costruttive	□SI □ NO □ P
Usa correttamente le forbici	□ SI □ NO □ P
Esegue puzzles	□ SI □ NO □ P
Impugna correttamente il mezzo grafico	□ SI □ NO □ P
Esegue percorsi in direzione sinistra-destra	□ SI □ NO □ P
Esegue percorsi mantenendosi nei margini	□ SI □ NO □ P
Esegue percorsi rettilinei	□ SI □ NO □ P
Esegue percorsi curvi	□ SI □ NO □ P
Esegue percorsi spezzati	□SI □ NO □ P

RAPPRESENTAZIONE GRAFICA

Impugna correttamente il mezzo grafico	□ SI □ NO □ P
Segue con lo sguardo il gesto grafico	□SI □ NO □ P
Esegue linee verticali, orizzontali e circolari	□ SI □ NO □ P
Dà un nome a ciò che disegna	□ SI □ NO □ P
Riproduce elementi attraverso il disegno	□ SI □ NO □ P
Colora ciò che ha disegnato	□ SI □ NO □ P
Usa più di un colore	□ SI □ NO □ P
Colora rispettando i margini	□ SI □ NO □ P
Utilizza il colore in modo corretto	□ SI □ NO □ P
Disegna su consegna verbale	□ SI □ NO □ P
Si esprime con il disegno	□SI □ NO □ P

Riproduce con il disegno vari elementi	□ SI □ NO □ P
Nel disegno rispetta le relazioni spaziali	□ SI □ NO □ P
Scrive il proprio nome	□ SI □ NO □ P
Copia semplici parole	□ SI □ NO □ P

ORGANIZZAZIONE SPAZIALE

Localizza gli oggetti presenti nell'ambiente	□ SI □ NO □ P
Comprende indicazioni contenenti relazioni spaziali in riferimento a se stesso ("Vai dietro il banco")	□SI □ NO □ P
Colloca oggetti su consegna verbale (sopra-sotto, dentro-fuori, vicino-lontano,)	□ SI □ NO □ P
Verbalizza la sua posizione	□SI □ NO □ P
Verbalizza la posizione di oggetti	□ SI □ NO □ P
Verbalizza la posizione di oggetti rappresentati nelle immagini	□ SI □ NO □ P
Riproduce semplici immagini rispettando le relazioni spaziali	□ SI □ NO □ P
Individua forme diversamente orientate nello spazio	□SI □ NO □ P
Esegue graficamente semplici consegne verbali contenenti indicazioni spaziali ("Disegna una palla sopra il tavolo")	□SI □ NO □ P
Discrimina la destra e la sinistra	□ SI □ NO □ P
Riproduce semplici sequenze grafiche	□SI □ NO □ P
	□ SI □ NO □ P

ORGANIZZAZIONE TEMPORALE

Imita movimenti n successione	□ SI □ NO □ P
Esegue,su consegna verbale, azioni in sequenza	□ SI □ NO □ P
Riordina in sequenza 2 immagini relative a esperienze quotidiane (prima-dopo)	□ SI □ NO □ P
Riordina in sequenza 3 immagini relative ad esperienze	□ SI □ NO □ P
Riordina in sequenza 4 immagini relative ad esperienze	□ SI □ NO □ P
Riordina in sequenza più di 4 immagini	□ SI □ NO □ P
Conosce i vari momenti della giornata	□ SI □ NO □ P
Individua semplici relazioni temporali (prima, dopo)	□ SI □ NO □ P
Individua relazioni temporali (ieri-oggi-domani)	□ SI □ NO □ P
Individua relazioni causa-effetto	□ SI □ NO □ P
Individua relazioni di contemporaneità	□ SI □ NO □ P
Comprende il trascorrere del tempo	□ SI □ NO □ P
Conosce i giorni della settimana	□ SI □ NO □ P
Si orienta nella settimana	□ SI □ NO □ P
Conosce l'orologio	□SI □ NO □ P
Si orienta nel calendario	□ SI □ NO □ P
	1

Competenze percettive

PERCEZIONE UDITIVA

Volge il capo in direzione di un suono o rumore	
voige if capo in direzione di un suono o funiore	
Riconosce la voce umana	□ SI □ NO □ P
Niconosce la voce amana	
Discrimina il suono della voce più familiare	□ SI □ NO □ P
r a a a a a a a a a a a a a a a a a a a	
Si volta se chiamato per nome	□ SI □ NO □ P
Manifesta fastidio di fronte a rumori forti e inattesi	□ SI □ NO □ P
Presta attenzione a rumori significativi (oggetto che cade)	□ SI □ NO □ P
Localizza fonti sonore distanti (45 cm dall'orecchio)	
D 4 44 1 1 4 112 4 12 11	
Presta attenzione alla durata e all'intensità del suono	
Localizza suoni prodotti da oggetti collocati in varie posizioni e	□ SI □ NO □ P
distanti fino a 180 cm dall'orecchio.	
Riconosce timbri diversi emessi da diverse fonti sonore	
Theonosee timori diversi emessi da diverse fond sonore	
Localizza fonti sonore fuori dalla portata visiva	□ SI □ NO □ P
The state of the s	
Sa dirigersi verso una sorgente sonora di debole intensità, fuori	□ SI □ NO □ P
dalla portata visiva	
Sa collegare una fonte sonora alla sua rappresentazione grafica	□ SI □ NO □ P
Riconosce suoni o rumori in successione	□ SI □ NO □ P
	GI NO B
Sa discriminare coppie di rumori o suoni simili	
D'anna ann ann an t-ann ann an t-ann a	
Riconosce una semplice sequenza ritmica	
Diganassa una saguanza ritmiga complessa gio nel tipo che nella	□ SI □ NO □ P
Riconosce una sequenza ritmica complessa, sia nel tipo che nella modalità (suoni e rumori, deboli e intensi)	
modanta (suom e tumori, debon e miensi)	

PERCEZIONE VISIVA

Osserva oggetti	□ SI □ NO □ P
Segue con lo sguardo oggetti in movimento	
Osserva immagini	□ SI □ NO □ P□
Indica un'immagine richiesta	□ SI □ NO □ P
Abbina oggetti uguali	□ SI □ NO □ P
Abbina immagini uguali (es. le tessere della tombola)	□ SI □ NO □ P
Abbina colori uguali (es. pennarelli, cubi delle costruzioni)	□ SI □ NO □ P
Indica su richiesta i colori fondamentali (blu, giallo, rosso, verde)	□ SI □ NO □ P
Denomina i colori fondamentali (blu, giallo, rosso, verde)	□ SI □ NO □ P
Indica su richiesta tutti i colori	□ SI □ NO □ P
Denomina tutti i colori	□ SI □ NO □ P
Riconosce le dimensioni "piccolo" e "grande"	
Riconosce le dimensioni "piccolo", "medio" e "grande"	□ SI □ NO □ P

Per approfondimenti consulta il testo:

 S. Matteoli, *L'intervento del pedagogista clinico nelle difficoltà di apprendimento*, Edizioni Junior, 2010, pagg, 92-115.