

**Bando Regione Toscana "Assegni di ricerca in ambito culturale" - Lista dei progetti selezionati per Programma di Intervento di UNIPI**

N. Progetto	Responsabile scientifico		Dipartimento/Centro/Sistema di Ateneo	Titolo del progetto di ricerca	n. assegni	Punteggio totale
1	CROCE	PIETRO	Dipartimento di Ingegneria Civile e Industriale	<b>SOFTINMU</b> - Sviluppo di software e di tecniche sperimentali innovative per la diagnostica di edifici storici in muratura	1	75,71
2	BETRÒ	MARILINA	Dipartimento di Civiltà e forme del sapere	<b>TEMA</b> - la Toscana Egittologica dei Musei e Archivi di Firenze, Pisa e Livorno	1	69,29
3	BINI	MONICA	Dipartimento di Scienze della terra	<b>PANTAREI</b> - Dalla Preistoria all'Antropocene Nuove Tecnologie per la valorizzazione dell'Eredità culturale della Versilia	1	62,07
4	NEPA	PAOLO	Dipartimento Ingegneria dell'Informazione	<b>RAMSETE</b> - Rfid in Ambito Museale per un'Esperienza interattiva	2	61,43
5	FIORITTO	ALFREDO	Dipartimento di Giurisprudenza	<b>Le.D.</b> - Il diritto ai tempi del legal design: le icone come nuovo linguaggio universale	1	59,64
6	BASSI	SIMONETTA	Dipartimento di Civiltà e forme del sapere	<b>M-DATE</b> - Machiavelli dalla Toscana all'Europa	1	54,29
7	NAPOLITANI	PIER DANIELE	Dipartimento di Matematica	<b>1202FIBONACCI2021</b> - Fibonacci 2021: un sistema per edizioni digitali interrogabili a stampa e on line.	2	52,32
8	SALVATORI	ENRICA	Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica	<b>PH-Remix</b> - Public History Remix: riuso e valorizzazione di archivi audiovisivi per una esperienza interattiva	3	51,33
9	GIOLI	ANTONELLA	Dipartimento di Civiltà e forme del sapere	<b>VIEd'ARTE</b> - Virtual Integrated Environment for Arts, Routes, Territories, Exhibitions / Esplorazioni Virtuali Integrate per Arti, Rotte, Territori, Esposizioni	2	50,00
10	RANERI	SIMONA	Dipartimento di Scienze della terra	<b>CREAWIT</b> – Conservation, REstitution and Analysis With Innovative Technologies. Diagnostica non distruttiva per l'assistenza alla conservazione e alla fruizione dei manufatti in geo-materiali nelle collezioni	1	49,64

N. Progetto	Responsabile scientifico		Dipartimento/Centro/Sistema di Ateneo	Titolo del progetto di ricerca	n. assegni	Punteggio totale
11	AUGELLO	MASSIMO	Sistema Bibliotecario di Ateneo - CIPEI	<b>MASSEIT</b> - Materiali per la storia della scienza economica nell'Italia liberale fascista (1848-1945): raccolta, conservazione e valorizzazione del patrimonio scientifico-culturale	2	47,96
12	MAFFEI	SONIA	Dipartimento di Civiltà e forme del sapere	<b>RE.S.I.STO</b> - Recupero Sistemi Informativi Storico-artistici per una rinnovata comunicazione del patrimonio	1	47,71
13	STARNINI	ELISABETTA	Dipartimento di Civiltà e forme del sapere	<b>MARMO</b> -Metodologie di Analisi per la Ricerca sul Marmo preistorico	1	47,57
14	DE FALCO	ANNA	Dipartimento di Ingegneria dell'Energia, dei Sistemi, del Territorio e delle Costruzioni	<b>M.C.M.</b> - Metodi e Sistemi di Monitoraggio per Complessi Monumentali	1	47,50
15	DI PASQUALE	CATERINA	Dipartimento di Civiltà e forme del sapere	<b>Fonti orali NLP</b> - Fonti orali in Valdelsa: Catalogazione e Natural Language Processing	1	45,54
16	FERRARI	GIAN-LUIGI	Dipartimento di Informatica	<b>BiSEC</b> - Bilancio sociale di eventi di divulgazione scientifica e tecnologica	1	44,29
17	GADDUCCI	FABIO	Dipartimento di Informatica	<b>DINT</b> - Nuove tecnologie e divulgazione. Comunicare l'informatica attraverso le collezioni del Museo degli Strumenti per il Calcolo	2	43,93
18	CINI	MARCO	Dipartimento di Scienze politiche	<b>RedeSto</b> - Le reti della storia. Osservatorio digitale sui Big Data storici nel web	1	42,50
19	CHIOFALO	MARIA LUISA	Dipartimento di Fisica	<b>WQuBit</b> - The Quantum BitWoman	1	41,64
20	IACONO	ALFONSO	Dipartimento di Civiltà e forme del sapere	<b>CAMI</b> – <b>Complessità Armonia Mondi Intermedi</b> - Un teatro politico che educa alla critica e all'autonomia	1	41,29

N. Progetto	Responsabile scientifico		Dipartimento/Centro/Sistema di Ateneo	Titolo del progetto di ricerca	n. assegni	Punteggio totale
21	FULVETTI	GIANLUCA	Dipartimento di Civiltà e forme del sapere	<b>ReStoMePH</b> - Antifascismo e Resistenza sulla Linea Gotica Occidentale. Storia, memoria, Public History	2	39,11
22	GUALANDI	MARIA LETIZIA	Dipartimento di Civiltà e forme del sapere	<b>MAGOH</b> - Managing Archaeological data for a sustainable GOverance of the Heritage	3	38,64
23	DEGANO	ILARIA	Dipartimento di Chimica e Chimica Industriale	<b>D-ConText</b> - Diagnostica e conservazione dei tessuti moderni e contemporanei tra luce e colore	2	38,21
<b>Totale assegni</b>					<b>34</b>	
24	PEDRESCHI	DINO	Dipartimento di Informatica	<b>Cinema&amp;Dati</b> - Data visualization della filiera del cinema e dell'audiovisivo in Toscana	2	36,79
25	COLTELLI	MARIA BEATRICE	DICI	<b>NANOCAPP</b> - PREPARAZIONE DI NANOCALCITE PER RESTAURO ED ESPANSIONE DEL SUO VENTAGLIO DI APPLICAZIONI	1	35,43
26	BALDISSARA	LUCA	Dipartimento di Civiltà e forme del sapere	<b>LCSLCC</b> - Lavoro, comunità e sviluppo: il legame tra la città di Lucca e la multinazionale Cucirini Cantoni Coats attraverso la valorizzazione digitale e scientifica del patrimonio documentario e memorialistico.	1	35,00
27	GAZZANO	ANGELO	Dipartimento di Scienze Veterinarie	<b>GAMYFUR</b> - Realizzazione di strumenti innovativi di fruizione del patrimonio culturale Toscano tramite la gamification e i furry	1	34,93
28	BEDINI	GIANNI	Dipartimento di Biologia	<b>CULTO OBFA</b> - Potenziamento tramite l'Orto Botanico Forestale di Abetone delle competenze botaniche nelle filiere del patrimonio culturale, nelle scuole e nella cittadinanza toscane	1	33,93
29	GIRESINI	LINDA	DESTEC	<b>HYGLAMUS</b> - Dispositivi di mitigazione di rischio sismico e di danni da vibrazioni per beni museali	1	33,21
30	MALFONA	LINA	DESTEC	<b>RE-CYCLE TUSCANY</b> - Progetti di riqualificazione, rifunzionalizzazione e valorizzazione di edifici e spazi pubblici destinati ad attività culturali	1	32,50